

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Agosto 14
de 1914
Año IX N° 469

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

La GATITA PRINCESA

101 R. CARROLL

DESDE QUE EMPEZO EL RACIONAMIENTO, CARA AGRIA HA ESTADO REUNIENDO ALFILERES EN FORMA ILEGAL. QUIERO CASTIGARLO.



NO TENGO UNA BUENA IDEA.



¡MAGNIFICO JERRY! VETE A VER A CARA AGRIA, A VER SI CAS EN LA TRAMPA.

¡FORMIDABLE! VAMOS!

CONOZCO A UNO QUE TIENE MAS ALFILERES QUE NADIE.

VAMOS A VERLO. NECESITO UNA GRAN CANTIDAD PARA SUTETAR MIS PAPELES.



¡ LE PRESENTO A MI AMIGO, EL PUERCOESPIN !

¿ COMO SE ATREVEN A GASTARME BROMAS ESTUPIDAS ?



¡ NO CREÍ QUE SE DESMANARÍA AL VER AL PUERCO-ESPIN !

¡ TRATO DE PEGARNOS, PERO NOS ESCAPAMOS !

Patrulla Policial

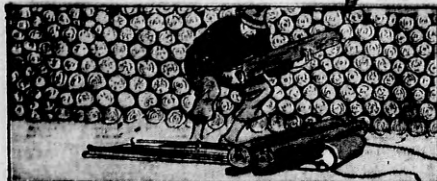
KEENE SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

...Y TODAS LAS NOCHES ROBAN CANTIDAD DE LENOS, SIN DEJAR RASTROS.

HAY QUE VER QUE CANTIDAD DE LENA SE CARGAN.

¡SSH! AHÍ VIENE EL LA DRON.

¡UN TOBOGAN! ¡CON RAZON NO HABIA HUELLAS!



¡CÓMO DESAPARECIÓ!

¡NO HAY NADIE AQUÍ! ¿ADONDE HABRÁ IDO?



¡QUE RARO!

¡HUM!



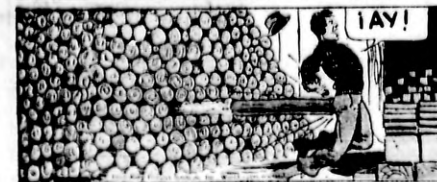
¡CUIDADO!



VAMOS A VER, DEBE ESTAR.



¡AQUÍ!



¡AY!



¡NO PUEDO SENTARME!

¡ES LO QUE LES PASA A LOS NIÑOS NIAOS!

Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO



UN AÑO
FAMOSO

GYPSA IRROMPE EN EL CUARTEL CENTRAL. "ROAS ES UN TRAI-
DOR. LE HE SEGUIDO." PUE A BRAZOR.



"CON LOS PLANES DE US-
TED" JORGE SE RIE "YO
SABIA QUE LO HABIA CUANDO
VUELVAS, MANDEMELO."

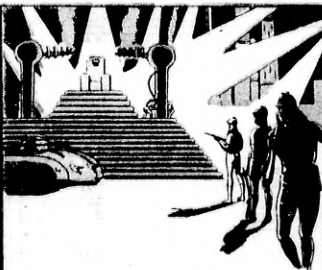
RROAS DICE A JORGE
"MI HERMANO HA ROBA-
DO LOS PLANES DE
BRAZOR" JORGE LOS
ESTUDIA "IMAGINICO"
INTERPRETAREMOS DEJOS
DEL SILLON DE LA
MUERTE. MUY BIEN.
ROAS ESPERE MAS, Y
COMUNIQUEMOS SI
BRAZOR CAMBIA SUS
PLANES."



UNA VEZ AFUERA ROAS,
TEGO ESTALLA "ROAS"
QUE DEBIAO ESCAPAR
Y EL HOMBRE RELAMPA-
GO RESPONDE "MAS
TADE ARREGLAREMOS
CUENTAS CON EL ESTOS
PLANOS SON AUTENTICOS
BRAZOR SE LOS DIO PA-
RA ENGANARNOS AHORA
TENEMOS QUE ADVINAR
SU PROXIMO MOVIMIE-
TO VAMOS PROXIMA PA-
RADA. LA PLAZA DE LA
EJECUCION."



LAS PATRULLAS RECORREN
LAS CALLES Y GUARDAN LAS
MURALLAS DE LA CIUDAD
PERO NICO SABE ELUCIR
A LA POLICIA SE ACER-
CAN A LA PLAZA



"DESIRA NO MORIRA EN ESE CADALSO"
JUEA JORGE. AL SALIR DE LA CIUDAD Y LLEGA
EL PRIMER PASO EN SU AUDAZ PLAN DE RES-
CATE

El LUNES PROXIMO. "PLAZA DE EJECUCION."

El escuadrón de la GUARDIA RURAL por TANE GREY

¡DÁNDOSE CUENTA DE QUE EL MUCHACHO A QUIEN ACUSO FALSAMENTE ES UN AMIGO DEL SARGENTO KING, EL SHERIFF Y EL MEDICO FORENSE TRAEN UN PLAN ASESINO!"

SIEMPRE PODREMOS ACUSAR A SAM, EN LUGAR DE KID... PERO TENDREMOS QUE MATAR A KING. HABLELE DE LAS BALAS, Y MANDELO A MI CASA.



LUEGO SE LLEVA US-
TED EL RIFLE QUE
MATO AL EDITOR, Y
SE ESCONDE EN
EL PATIO DE SAM,
FRENTE A MI CASA.

¡ESPERO
QUE ME
SACARA
USTED DE
ESTE LIO,
KING!

PUEDES
CONTAR
CON ESO,
KID

¡HOLA, SAR-
GENTO! ME
ALEGRO DE
VERLO



NO LO PARECE...
A JUZGAR POR
LA MANERA IN-
DIRECTA EN QUE
FUI AVISADO DE
LO QUE OCUERRA,
SHERIFF

CREÍAMOS
QUE MENTIA
AL DECIR
QUE ERA
AMIGO
SUYO...



ACABA DE LLAMARME EL ME-
DICO FORENSE. DICE QUE AL-
GUIEN CAMBIO LA BALA EX-
TRAIDA DEL CADÁVER, POR
UNA QUE SALIO DEL RIFLE
DEL CHICO

ME LO IMAGINABA.
VAMOS A VER
AL MEDICO

YO NO PUEDO IRME HASTA
QUE VUELVAS MI AYUDANTE...
PERO LE SEÑALARE EL
CAMINO



¡QUÉ SUERTE! AQUÍ HAY
UNA LÍNEA DEL ARTICULO
DE BURTON, QUE QUEDO
INTACTA ¡OJALA! ME
INDIQUE ALGO!



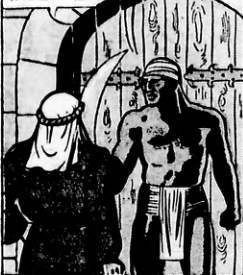
MIENTRAS TANTO, ORDENAN
DO LA OFICINA SHERIFF DEL
MUERTO, SONIA HACE UN DESCUBRIMIENTO

EL REGRESO DE FANTOMAS

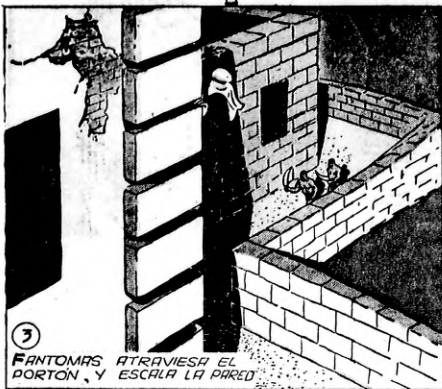
POR
LEE FALK Y
RAY MOORE

FANTOMAS SE ACERCA AL
HAREN DE HAMID EL TE-
RRIBLE, EN BUSCA
DE GRETA Y LAURA.

¡RETIRATE,
MIGERABLE!



UN GOLPE DE FANTOMAS
EQUIVALE A SER REDE-
LLADO POR UN CAMION.



3

FANTOMAS ATRAVIESA EL
PORTON, Y ESCALA LA PARED.



4

12/12
ATRAVIESA LAS SALAS CORRIENDO, EN BUS-
CA DE LAURA Y GRETA, Y A SU ALREDEDOR
SE OYEN MIL GRITOS DE SUSTO.

¡JAMÁS HE VISTO TANTAS
MUJERES JUNTAS!



5

¡LAURA!
¡GRETA!

¡NOS HA ENCONTRA-
DO!



6

¡VIENEN LOS
GUARDIAS!

¡PRONTO!
¡AQUI
ABAJA!



7

CONTINUA

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO

POR ROY CRANE

CESAR Y NETTA SE HALLAN PRISIONEROS EN UNA CAMARA SECRETA DEL CASTILLO CONSTRUIDO POR LOS ANTIGUOS SHAN DE BIRMANIA.

¿USARIAN ESTO COMO PRISION, CESAR?

CREO QUE ERA UNA ESPECIE DE CAJA FUERTE, NETTA.



LA ANTIGUA TESORERIA! ¿SERA VERDAD ESA LEYENDA?

SI ES VERDAD, EL TESORO NO ESTA AQUI.

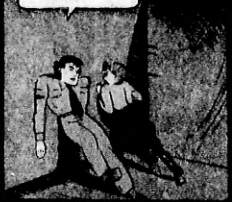


PERO MIRE ESOS ARANAZOS! UNA PARED GIGANTICA!

SI, ES LA DE SUS ESPALDAS!



¡SIGA EMPUJANDO! ¡SE ESTA MOVIENDO!



MIENTRAS TANTO...

NUESTROS INVITADOS EMPIEZAN A PONER EN DUDA QUE LES PRESENTARE A LA ACTRIZ NORTEAMERICANA.



EN ESE INSTANTE, LA PARED

¡EL TESORO DEL SHAN!

¡UFF!

¡AY!...



¡HUM! ESTOS SE PARECEN MUCHO A LOS QUE HE VISTO CAMINAR "SOLOS" POR EL PAGODELLA.

¿ENTONCES RAFAEL Y GOHANG ERAN LOS CULPABLES DE SU AUSENCIA?



LOS ARROJARE A LOS TIGRES!

MISERICORDIA!



LOS ENEMIGOS DE LOS NORTEAMERICANOS NOS PAGARON PARA IMPEDIR QUE USARERAMOS SU TIERRA.

YO ME ENCARGARE DE ELLOS, NI VOTA.

BUENO! LLEVASELOS, Y LES ALQUILARE TODAS LAS TIERRAS QUE QUIERAN.



Tarzan



EDGAR

por BURROUGHS

CUANDO TARZÁN ABRIÓ LA VÁLVULA DE ESCAPE, UN ENORME TENTÁCULO LE RODEÓ EL CUERPO. DESESPERADO, TARZÁN...



...CORTÓ, DE UN SOLO TAJO, EL TENTÁCULO DEL MONSTRUOSO PULPO QUE LO ABRISIONABA.



TARZÁN LIBERTÓ UN BRAZO Y LANZO SU CUCHILLO CON TODAS LAS...



LAS AGUAS SE RETIRARON POR LA VÁLVULA ABIERTA, DESCUBRIENDO A TARZÁN...



...Y AL MONSTRUO MARINO. ¡¡MIREN! TARZÁN! ¡-GRITO YOSSUF. ¡¡DESTRUYAMOS A LA BESTIA DEL MAR! TODOS LOS ESCLAVOS SE LANZARON ADELANTE, EMPUÑANDO LOS CUCHILLOS.



AR RICE
ROUGHS

La PRUEBA de TARZÁN



AARRIBA, EL GRUPO DE ESCLAVOS OBSERVABA, CON ESPANTO, EL VALIENTE ESFUERZO DE TARZÁN.



...FUERZAS, CLAVÁNDOLO HASTA EL MANO EN LA CABEZA DEL MONSTRUO QUE SE RETORCÓ DEL...



...DOLOR REPENTINO. PERO TARZÁN SE ESTABA AHOGANDO. Y DE PRONTO... PASÓ UNA COSA EXTRAÑA...



EL LUNES PRÓXIMO, "REPRESALIA"





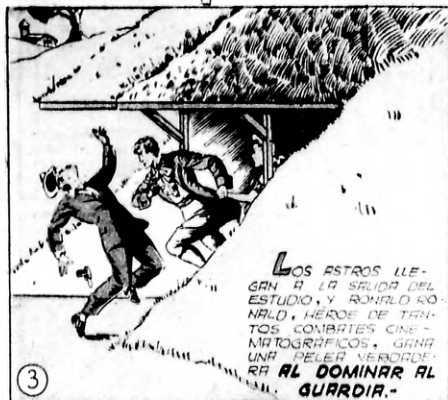
SOLIMAN

★ EL MAGO ★

POR PHIL DAVIS

MENTRAS CHIGUITO Y SUS SEQUEDES LO BUSCAN POR TODO EL ESTUDIO, SOLIMAN PONE EN LIBERTAD A LOS ACTORES SEQUESTRADOS. ¡PRONTO! ¡A LA RAMPA! LES DICE.

“¿Y USTED?” -GRITA GLORIA. “¡MÁNDEN A LA POLICÍA LO MAS PRONTO QUE PUEDAN!” -RESPONDE SOLIMAN.



JIM de la SELVA

por
ALEX RAYMOND

JIM DE LA SELVA HA VUELTO A WASHINGTON, SOLICITANDO A LAS AUTORIDADES MILITARES QUE LO DESTINEN AL AREA DE COMBATE EN EL PACIFICO SUR. Y LUEGO VIENE EL GOLPE... JIM LEE: "HA SIDO RESUELTO QUE, POR EL MOMENTO, LAS AUTORIDADES FEDERALES NECESITAN SUS SERVICIOS MAS QUE EL EJERCITO."



Y ASI PASAN LAS SEMANAS. "ESTOY ADQUIRIENDO BARRIGA Y ALTA PRESION SANGUINEA", LE DICE A LILA. "ME ABURRO... ¿QUIERES COMER CONMIGO ESTA NOCHE?"



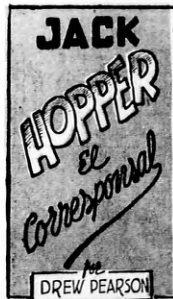
LILA SONRIE. "CON EL MAYOR GUSTO, JIM. A MI TAMBIEN ME DEPRIME LA INACTIVIDAD, Y DECIDI BUSCARLE UN REMEDIO, PREPARATE A RECIBIR UNA SORPRESA."

2-20



PERO JIM NO ESTA PREPARADO PARA LA SORPRESA QUE LE DAN. "¡LILA! ¿TE HAS AUSTADO EN LA INFANTERIA DE MARINA?"

CONTINUARÁ





QUÉDATE CON MI SOM-
BRERO Y MIS REVOL-
VERES. TONTO Y RE-
CUERDA NUESTRO
PLAN.



SI
IMIRE! ME GUS-
TARIA UN TRI-
PULANTE
FORNIDO
COMO
ESE



SI, AMIGUITO, LE
PREPARÉ UN TRA-
GO QUE NO OLVIDA-
RÁ JAMAS.



HARE VER
QUE LO
TOMO



¿QUE HAY AQUI?
¿QUE ME HA DA-
DO?



El
LINES
PROXI-
MO:
"¡SE-
CUES-
TRA-
DO!"

00
00

CHARLES
FRANCIS

Las Aventuras de CURLEY

ES TERRIBLE QUE VO LO DIGA, CURLEY, PERO TENGO LA ESPERANZA DE QUE MI HERMANO PIERDA ESTA PELEA.



PACKY SANSON.



¡MI HERMANO ES TAN VANIDOSO!

PARECE ESTAR EN FORMA MAGNIFICA. PACKY: LOGRARA LA VICTORIA CON LA IZQUIERDA.

SIN EMBARGO, NO ESTA CURADA DEL TODO, CURLEY

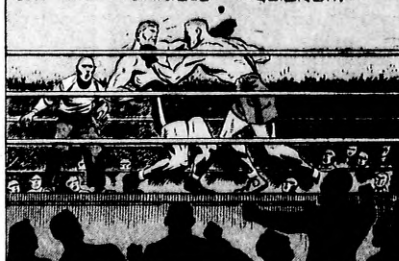


¿QUIERE HACER ALGUNA DECLARACION PARA MI PERIODICO ANTES DE ENTRAR AL RING, MUGGSY?

PUEDEN DECIR AL MUNDO QUE DEJARE "KNOCK OUT" A MI ADVERSARIO EN TRES "ROUNDS". ¡Y AHORA LARGUESE!

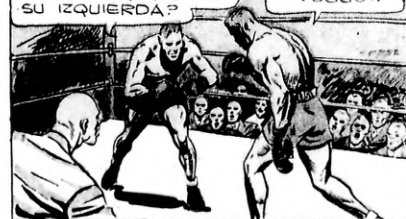


EN EL TERCER ROUND, PACKY ATACA CON UNA TERRIBLE IZQUIERDA.



YO PUEDO RESISTIR TODOS SUS GOLPES, PACKY... ¡OH! ¡OH! ¿LE PASA ALGO A SU IZQUIERDA?

USTED DEBE SABER LO QUE LE PASA, MUGGSY.



¡PERO TODAVIA ME QUEDA LA DERECHA!



¡EL VENCEDOR!



USTED Y MI FAMILIA ME INSPIRARON A PELEAR Y GANAR. CURLEY. LE DAMOS LAS GRACIAS; PERO MUGGSY LO ODI, Y ES VENGATIVO.



MUGGSY NO SE ATREVERA A TOCARME.

